

LINGUA INGLESE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: -Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere, definito dal Consiglio d'Europa - Livello 1 (Strasburgo 1996)

-Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'UE del 18/12/2006 con successivo documento del 2016 " Competences for democratic culture. Living together as equals in culturally diverse democratic societies"

-Indicazioni Nazionali per il Curricolo

-Documento del Ministero dell'Università e della Ricerca: " Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari"

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Livello A1 QCER del Consiglio d'Europa COMPETENZE DISCIPLINARI	Traguardi di apprendimento previsti al termine della classe terza.	Traguardi di apprendimento previsti al termine della classe quinta.
<p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Consapevolezza ed</p>	<p>Comprendere</p> <p>Comunicare</p> <p>Rielaborare</p> <p>Analizzare e riflettere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di 	<p>Listening (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Reading (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati 	<p>Funzioni linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Funzioni linguistico comunicative necessarie al raggiungimento e potenziamento del Livello A 1 del QCER. <p>Listening (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere brevi dialoghi , istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. ❖ Comprendere brevi testi multimediali,

<p>espressione culturale</p>		<p>routine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>preferibilmente da supporti visivi o sonori , cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Speaking (interazione)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. - Produrre frasi significative, riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. <p>Writing (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo. 	<p>identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Reading (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi famigliari. <p>Speaking (Interazione)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e /o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Writing (scrittura)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie etc..
-------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>Riflessione linguistica e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. <p>Cultura dei Paesi Anglofoni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno relativi alla cultura implicita nella lingua. - Confronto tra la propria cultura e quella dei Paesi anglofoni attraverso situazioni e strumenti adeguati.
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER ANNO SCOLASTICO DI RIFERIMENTO

CLASSE PRIMA

ABILITÀ	CONTENUTI: lessico e forme linguistiche relativi a:	Alcuni raccordi interdisciplinari possibili:
<p>ASCOLTO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i suoni tipici della lingua inglese. 2. Comprendere e rispondere ad un saluto. 3. Comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni. 4. Comprendere semplici canzoni rime e-o filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Formule di saluto ❖ Colori ❖ Numeri entro il 10 ❖ Giocattoli ❖ Oggetti scolastici ❖ Animali ❖ Comandi 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Con matematica , relativamente ai numeri. ❖ Con educazione motoria, relativamente a comandi ed istruzioni. ❖ Con scienze, relativamente all'identificazione di oggetti e/o animali. ❖ Con religione, relativamente alle festività (Christmas and Easter).....

<p>5. Comprendere il lessico relativo a , saluti, colori, numeri fino al 10, animali, famiglia e festività.</p> <p>PARLATO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2. Interagire con un compagno per presentarsi e /o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione. 3. Salutare, presentarsi e chiedere il nome delle persone. 4. Ripetere semplici canzoni, rime, filastrocche e formule augurali. <p>LETTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il significato di vocaboli, brevi frasi e messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori. 2. Comprendere ed abbinare parole note ad immagini. 3. Leggere rispettando pronuncia e ritmo tipici della lingua inglese. <p>SCRITTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Copiare parole e semplici frasi. 2. Riordinare parole e semplici frasi. 3. Realizzare biglietti augurali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Festività ❖ Canzoni, rime e filastrocche ❖ Cultura e civiltà ❖ Altri contenuti proposti dal testo in uso. 	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CLASSE SECONDA

ABILITÀ	CONTENUTI: lessico e forme linguistiche relativi a:	Alcuni raccordi interdisciplinari possibili:

<p>ASCOLTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere vocaboli e/ o brevi frasi. 2. Comprendere ed eseguire comandi e/o procedure. 3. Comprendere domande note e relative risposte. 4. Comprendere il lessico noto ascoltato con o senza il supporto dell'immagine. 5. Comprendere semplici canzoni e/o filastrocche. <p>PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire con un compagno o con un adulto rispettando i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese, producendo frasi significative. 2. Interagire con un compagno per chiedere e dare informazioni su se stessi (nome, età, nazionalità, stato fisico, gusti...). 3. Descrivere il proprio abbigliamento. 4. Porre domande per localizzare oggetti e persone in ambienti domestici e rispondere adeguatamente. 5. Esprimere capacità. 6. Riprodurre semplici canzoni, rime, filastrocche e messaggi augurali. <p>LETTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il lessico noto, con o senza il supporto dell'immagine relativamente a: colori, numeri fino al 20, alcuni cibi, alcuni capi di abbigliamento, animali ambienti e festività. 2. Leggere e comprendere semplici istruzioni. 3. Leggere e abbinare parole e / o brevi frasi ad immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Colori ❖ Numeri entro il 20 ❖ I cibi ❖ L'abbigliamento ❖ Gli ambienti domestici ❖ Gli animali ❖ I pasti del giorno ❖ Canzoni e filastrocche ❖ Festività ❖ Cultura e civiltà. ❖ Altri contenuti proposti dal testo in uso. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Con scienze: gli animali. ❖ Con ed. all'immagine e geometria :Le forme geometriche. ❖ Con tecnologia: realizzazione di biglietti pop- up. ❖ Con matematica: I numeri.....
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>4. Leggere rispettando ritmo ed intonazione tipici della lingua inglese.</p> <p>SCRITTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Copiare e/ o scrivere parole e semplici frasi su modello dato. 2. Saper completare parole o frasi. 3. Riordinare e scrivere correttamente parole note o brevi frasi. 4. Scrivere semplici biglietti di auguri seguendo il modello dato. 		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

CLASSE TERZA

ABILITÀ'	CONTENUTI: lessico e forme linguistiche relativi a:	Alcuni raccordi interdisciplinari possibili:
<p>ASCOLTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. 2. Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi anche senza il supporto dell'immagine. 3. Comprendere ed eseguire istruzioni. 4. Comprendere brevi testi e /o storie supportati 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ I saluti. ❖ l'alfabeto. ❖ I colori. ❖ I numeri. ❖ Gli oggetti scolastici. ❖ Le lettere dell'alfabeto. ❖ Gli animali selvatici. ❖ Gli elementi naturali. ❖ La scuola e i suoi ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Con geografia : il tempo atmosferico e gli elementi naturali ❖ Con scienze: le parti del corpo e gli animali selvatici. ❖ Religione :le festività. ❖ Educazione Motoria: gli sport. ❖ Educazione Musicale: gli strumenti musicali.

dalle immagini.

5. Comprendere e saper drammatizzare semplici canzoni rime e/o filastrocche.

PARLATO

1. Interagire con un compagno o con un adulto rispettando i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese, producendo frasi significative.
2. Interagire con un compagno per presentarsi; per chiedere e dare informazioni personali attinenti agli argomenti trattati.
3. Esprimere gusti e preferenze.
4. Ripetere semplici rime, canzoni e/o filastrocche.

LETTURA

1. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
2. Leggere e comprendere anche senza il supporto visivo, parole e brevi testi su argomenti noti.
3. Leggere e abbinare parole e frasi a immagini.
4. Riordinare le sequenze visive e scritte di una breve storia.
5. Leggere con l'intonazione e il ritmo tipici della lingua inglese.

SCRITTURA

1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
2. Scrivere frasi e brevi testi, seguendo un modello dato, su argomenti noti.

- ❖ Le parti del Corpo.
- ❖ Le caratteristiche fisiche.
- ❖ I cibi e le bevande.
- ❖ Lo sport.
- ❖ La musica.
- ❖ Il tempo atmosferico (cenni)
- ❖ Civiltà.
- ❖ Festività
- ❖ Canzoni, rime e filastrocche.
- ❖ Cultura e civiltà
- ❖ Clil.
- ❖ Altri contenuti proposti dal testo in uso.

<p>3. Completare e riordinare frasi. 4. Scrivere biglietti augurali.</p> <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>1. Approccio ai seguenti verbi: to be- to have got- can. 2. Approccio ai pronomi personali e agli aggettivi possessivi.</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

CLASSE QUARTA

ABILITÀ	CONTENUTI: Lessico e forme linguistiche relative a :	Alcuni raccordi interdisciplinari possibili:
<p>ASCOLTO</p> <p>1. Comprendere brevi testi identificandone parole chiave e il senso generale. 2. Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciati chiaramente e lentamente. 3. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p> <p>PARLATO</p> <p>1. Interagire con un compagno o con un adulto rispettando ritmo ed intonazione tipici della lingua inglese, producendo frasi significative su argomenti noti. 2. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ I numeri fino al 100. ❖ Le parti del viso e gli aggettivi per descriverle. ❖ Sembianze e caratteristiche fisiche. ❖ Gli arredi e gli oggetti domestici. ❖ I vestiti. ❖ Cibi e bevande. ❖ Sensazioni e stati d'animo. ❖ Gli edifici. ❖ I luoghi in città. ❖ Preposizioni di luogo. ❖ Azioni in corso di svolgimento. ❖ Festività anglosassoni. ❖ Cultura e civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Con musica e arte: canzoni e filastrocche natalizie-realizzazione di un Christmas Present. ❖ Con matematica : numeri fino al 100 – ❖ Con lingua italiana: attività di riflessione linguistica (presente dei verbi, aggettivi qualificativi....) ❖ Con geografia: descrizione di luoghi e ambienti.....

utilizzando parole e frasi note.

3. Memorizzare e riprodurre semplici canzoni, rime e filastrocche, abbinando alla voce il movimento.

LETTURA

1. Leggere rispettando ritmo ed intonazione tipici della lingua inglese.
2. Leggere e comprendere brevi e semplici testi.
3. Leggere e comprendere brevi storie.

SCRIVERE

1. Scrivere brevi testi, seguendo un modello dato, riutilizzando il lessico noto.
2. Completare frasi o brevi testi con le parole mancanti.
3. Riordinare frasi rispettando la struttura grammaticale acquisita.
4. Scrivere semplici messaggi e biglietti augurali.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

1. Presente del verbo essere e avere.
2. Uso del verbo potere “to can”
3. Verbi di uso comune al presente semplice e al presente continuo.
4. Conoscenza dei pronomi personali, degli aggettivi possessivi e degli articoli “the, a, an”.
5. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

- ❖ Canzoni e – o filastrocche.
- ❖ Clil.
- ❖ Altri contenuti proposti dal testo in uso.

- ❖ **RIFLESSIONE LINGUISTICA:** approccio al presente del verbo “to be”, “to have”; all’ uso del verbo “can”; verbi di uso comune al “simple present” ed al “ present continuos”, pronomi personali, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi e interrogativi (cenni).

CLASSE QUINTA

ABILITÀ	CONTENUTI: Lessico e forme linguistiche relative a :	Alcuni raccordi interdisciplinari possibili:
<p>ASCOLTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi anche multimediali identificandone il senso generale. 3. Ascoltare e comprendere domande e / o informazioni riferite a se stessi o agli altri. 4. Comprendere ed eseguire procedure. <p>PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, rispettando il ritmo, la pronuncia e l'intonazione tipici della lingua inglese. 2. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando e/o leggendo. 3. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sport. ❖ Passatempi ❖ Daily routine. ❖ Lettura dell'orologio. ❖ Trasporti. ❖ Materie scolastiche e orari. ❖ Tempo atmosferico, stagioni e abbigliamento. ❖ Azioni in corso. ❖ Descrizione delle persone. ❖ Festività. ❖ Alcuni Paesi anglofoni e la loro cultura. ❖ Riflessione sulla lingua: frasi affermative, interrogative, negative, il plurale dei nomi, uso corretto dei pronomi e di alcuni aggettivi possessivi, simple present e present continuous dei verbi di uso comune, alcuni aggettivi dimostrativi e interrogativi, aggettivi qualificativi. ❖ Ripasso e approfondimento del lessico e delle strutture presentate in classe quarta e quinta. ❖ Cultura e civiltà. ❖ Clil. ❖ Altri contenuti proposti dal testo in uso. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Con Geografia: i Paesi anglofoni. ❖ Con Religione: le festività. ❖ Con Italiano: differenze e somiglianze grammaticali. ❖ Con Scienze: il tempo atmosferico e le caratteristiche stagionali

LETTURA

1. Leggere rispettando ritmo ed intonazione tipici della lingua inglese.
2. Leggere e comprendere brevi e semplici storie, lettere e testi con o senza il supporto dell'immagine.
3. Leggere e comprendere il testo di una semplice canzone, rima o filastrocca.

SCRITTURA

1. Scrivere, riutilizzando autonomamente lessico e strutture noti, semplici frasi, brevi messaggi e testi, su modello dato.
2. Completare frasi e testi.
3. Riordinare e scrivere frasi, seguendo la corretta struttura grammaticale.
4. Scrivere biglietti augurali.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO

1. Riflettere sulla lingua Inglese, confrontandola con la lingua madre, riconoscendo somiglianze e differenze.
2. Riconoscere, acquisire e riutilizzare: il plurale dei nomi, i pronomi personali, alcuni aggettivi possessivi – dimostrativi – qualificativi, frasi affermative, interrogative, negative.
3. Riconoscere e riutilizzare al tempo presente la struttura dei seguenti verbi: essere, avere, potere, piacere e i verbi di uso comune legati alla routine giornaliera.
4. Riconoscere e riutilizzare in modo appropriato le

<p>“WH” questions.</p> <p>5. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

DECLINAZIONE DELLA PADRONANZA DELLE COMPETENZE

SPEAKING	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
CLASSE PRIMA	Produce frasi minime significative e interagisce in una semplice conversazione guidata, con pronuncia ed intonazione corretta.	Produce frasi minime e interagisce in una semplice conversazione, con pronuncia ed intonazione abbastanza corretta.	Produce frasi minime e interagisce in una semplice conversazione, solo se guidato, con intonazione e pronuncia essenziale.	Produce frasi minime e interagisce solo se direttamente interpellato e con pronuncia incerta.
CLASSE SECONDA	Interagisce con un compagno o con un adulto e produce frasi	Interagisce con un compagno o con un adulto e produce frasi	Interagisce con un compagno o con un adulto e produce frasi minime, significative.	Interagisce con un compagno o con un adulto, solo se guidato.

	significative, rispettando i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese.	significative, rispettando parzialmente i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese.		
CLASSE TERZA	Interagisce con un compagno o con un adulto e produce frasi significative, grammaticalmente corrette, rispettando i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese.	Interagisce con un compagno o con un adulto e produce frasi significative, sostanzialmente corrette, rispettando i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese.	Interagisce con un compagno o con un adulto e produce semplici frasi significative.	Interagisce con un compagno o con un adulto e produce semplici frasi solo se guidato.
CLASSE QUARTA	Interagisce con un compagno o con un adulto, in modo autonomo e produce frasi significative, corrette, rispettando i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese	Interagisce con un compagno o con un adulto, anche in modo autonomo e produce frasi significative, corrette, rispettando i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese	Interagisce con un compagno o con un adulto, e produce frasi significative, sostanzialmente corrette, rispettando i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese	Interagisce con un compagno o con un adulto, producendo semplici frasi corrette, su modello e se guidato.
CLASSE QUINTA	Interagisce in modo chiaro e comprensibile, con un compagno o con un adulto, utilizzando lessico e	Interagisce in modo chiaro e comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando lessico e	Interagisce in modo sostanzialmente chiaro e comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando lessico e strutture	Interagisce in modo comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando lessico e strutture linguistiche pertinenti al contesto, su modello dato e solo se guidato.

	strutture linguistiche pertinenti al contesto, in modo autonomo.	strutture linguistiche pertinenti al contesto.	linguistiche pertinenti al contesto, su modello dato.	
--	------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--

LISTENING	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
CLASSE PRIMA	Comprende con sicurezza vocaboli e brevi frasi noti, con o senza il supporto dell'immagine.	Comprende con discreta sicurezza vocaboli e brevi frasi noti, con o senza il supporto dell'immagine.	Comprende vocaboli e brevi frasi noti solo se supportato dall'immagine.	Comprende vocaboli e brevi frasi noti solo se supportato dall'immagine e guidato.
CLASSE SECONDA	Comprende con sicurezza vocaboli, frasi note e istruzioni con o senza il supporto dell'immagine.	Comprende con discreta sicurezza vocaboli, frasi note e istruzioni con o senza il supporto dell'immagine.	Comprende con discreta sicurezza vocaboli, frasi note e istruzioni solo con il supporto dell'immagine.	Comprende con discreta sicurezza vocaboli, frasi note e istruzioni solo con il supporto dell'immagine e se guidato.
CLASSE TERZA	Comprende con sicurezza brevi dialoghi e frasi affermative negative e interrogative, se pronunciati lentamente e chiaramente, con o senza il supporto	Comprende con discreta sicurezza brevi dialoghi e frasi affermative negative e interrogative se pronunciati lentamente e chiaramente, con o senza il supporto	Comprende con discreta sicurezza brevi dialoghi e frasi affermative negative e interrogative se pronunciati lentamente e chiaramente, solo con il supporto dell'immagine.	Comprende con discreta sicurezza brevi dialoghi e frasi affermative negative e interrogative, se pronunciati lentamente e chiaramente, solo con il supporto dell'immagine e se guidato.

	dell'immagine.	dell'immagine.		
CLASSE QUARTA	Comprende con sicurezza dialoghi, brevi storie e testi, pronunciati lentamente e chiaramente, anche senza il supporto dell'immagine.	Comprende con discreta sicurezza dialoghi, brevi storie e testi, pronunciati lentamente e chiaramente, anche senza il supporto dell'immagine.	Comprende con discreta sicurezza dialoghi, brevi storie e testi, pronunciati lentamente e chiaramente, solo con il supporto dell'immagine.	Comprende con discreta sicurezza dialoghi, brevi storie e testi, pronunciati lentamente e chiaramente, solo con il supporto dell'immagine e se guidato.
CLASSE QUINTA	Comprende con sicurezza brevi dialoghi e testi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, con o senza il supporto dell'immagine, se pronunciati chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti.	Comprende con discreta sicurezza brevi dialoghi e testi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, con o senza il supporto dell'immagine, se pronunciati chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti.	Comprende brevi dialoghi e testi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, solo se supportati dalle immagini e se pronunciate chiaramente.	Comprende brevi dialoghi, testi essenziali, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, solo se supportati dalle immagini, se pronunciate chiaramente e se guidato.

READING	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
----------------	-----------------	-------------------	-------------	-------------------------------------

CLASSE PRIMA	Legge e comprende con sicurezza parole e brevi frasi, con o senza il supporto dell'immagine. La sua pronuncia rispetta intonazione, suoni e ritmi tipici della lingua inglese.	Legge e comprende con discreta sicurezza parole e brevi frasi, con o senza il supporto dell'immagine. La sua pronuncia rispetta abbastanza l'intonazione, i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese.	Legge e comprende parole e brevi frasi, con il supporto dell'immagine. La sua pronuncia rispetta in parte l'intonazione, i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese.	Legge e comprende parole e brevi frasi, solo con il supporto dell'immagine. La sua pronuncia rispetta l'intonazione, i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese solo se supportato.
CLASSE SECONDA	Legge, comprende e pronuncia correttamente e con sicurezza, parole e frasi relative ad argomenti noti, con o senza il supporto dell'immagine. Rispetta intonazione, suoni e ritmi tipici della lingua inglese.	Legge, comprende e pronuncia correttamente e con discreta sicurezza, parole e frasi relative ad argomenti noti, con o senza il supporto dell'immagine. Rispetta intonazione, suoni e ritmi tipici della lingua inglese.	Legge, comprende e pronuncia con sufficiente sicurezza, parole e frasi relative ad argomenti noti, con il supporto dell'immagine. Rispetta abbastanza intonazione, suoni e ritmi tipici della lingua inglese.	Legge, comprende e pronuncia parole e frasi relative ad argomenti noti, solo con il supporto dell'immagine e se guidato. Rispetta in parte l'intonazione, i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese.
CLASSE TERZA	Legge cartoline, biglietti e brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o	Legge cartoline, biglietti e brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori,	Legge cartoline, biglietti e brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già incontrate a	Legge cartoline, biglietti e brevi messaggi, solo se accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già incontrate a livello orale, solo se supportato. Rispetta in parte l'intonazione, i suoni e i ritmi tipici della

	sonori, cogliendo con sicurezza parole e frasi già incontrate a livello orale e rispettando intonazione, suoni e ritmi tipici della lingua inglese.	cogliendo con discreta sicurezza parole e frasi già incontrate a livello orale e rispettando, intonazione, suoni e ritmi tipici della lingua inglese.	livello orale e rispettando abbastanza l'intonazione, i suoni e i ritmi tipici della lingua inglese.	lingua inglese e solo se guidato.
CLASSE QUARTA	Legge e comprende con sicurezza brevi e semplici testi e/o storie, con o senza il supporto dell'immagine,rispettando intonazione , ritmo e pronuncia tipici della lingua inglese.	Legge e comprende con discreta sicurezza brevi e semplici testi e/o storie, con o senza il supporto dell'immagine,rispettando intonazione , ritmo e pronuncia tipici della lingua inglese.	Legge e comprende brevi e semplici testi e/o storie, con il supporto dell'immagine,rispettando abbastanza l'intonazione , il ritmo e la pronuncia tipici della lingua inglese.	Legge e comprende brevi e semplici testi e/o storie, solo con il supporto dell'immagine,rispettando in parte l'intonazione , il ritmo e la pronuncia tipici della lingua inglese e solo se supportato.
CLASSE QUINTA	Legge e comprende con sicurezza brevi testi e/o storie con o senza il supporto dell'immagine, rispettando sempre intonazione, ritmo e pronuncia tipici della lingua inglese.	Legge e comprende con discreta sicurezza brevi testi e/o storie con o senza il supporto dell'immagine, rispettando intonazione,ritmo e pronuncia tipici della lingua inglese.	Legge e comprende brevi e semplici testi e/o storie con il supporto dell'immagine, rispettando abbastanza intonazione ,ritmo e pronuncia tipici della lingua inglese.	Legge e comprende brevi e semplici testi e/o storie solo se supportato dall'immagine, rispettando in parte l'intonazione,il ritmo e la pronuncia tipici della lingua inglese e solo se guidato.

WRITING	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
CLASSE PRIMA	Copia con sicurezza e/o completa parole su modello dato.	Copia con discreta sicurezza e/o completa parole su modello dato.	Copia e/o completa parole su modello dato.	Copia e/o completa parole su modello dato e solo se supportato.
CLASSE SECONDA	Copia, scrive, riordina parole e /o brevi frasi su modello dato, con sicurezza e in modo corretto.	Copia, scrive, riordina parole e /o brevi frasi su modello dato, con discreta sicurezza e quasi sempre correttamente.	Copia, scrive, riordina parole e /o brevi frasi su modello dato, in modo sufficientemente corretto.	Copia, scrive, riordina parole e /o brevi frasi su modello dato, solo se guidato.
CLASSE TERZA	Scrive e/o completa parole e brevi frasi su modello dato, con sicurezza e correttamente.	Scrive e/o completa parole e brevi frasi su modello dato, con discreta sicurezza e quasi sempre correttamente.	Scrive e/o completa parole e brevi frasi su modello dato, con sufficiente sicurezza e correttezza.	Scrive e/o completa parole e brevi frasi su modello dato, con sufficiente correttezza, solo se guidato.
CLASSE QUARTA	Scrive, in modo autonomo, su modello dato, frasi e/o brevi testi, anche per presentarsi e/ o dare informazioni, riutilizzando lessico e strutture note. Applica	Scrive, su modello dato, frasi e/o brevi testi, anche per presentarsi e/o dare informazioni, riutilizzando lessico e strutture note. Applica con discreta sicurezza	Scrive frasi e/o brevi testi, su modello dato, riutilizzando lessico e strutture note. Applica solo in parte le regole grammaticali acquisite.	Scrive frasi e/o brevi testi, su modello dato, riutilizzando lessico e strutture note, solo se guidato. Applica solo in parte le regole grammaticali acquisite, solo se supportato.

	con sicurezza le regole grammaticali acquisite.	le regole grammaticali acquisite.		
CLASSE QUINTA	<p>Scrive, riutilizzando autonomamente lessico e strutture note, frasi e/o brevi testi, su modello dato, anche per presentarsi o per parlare della sua daily routine, per chiedere e dare informazioni.</p> <p>Applica con sicurezza regole e strutture grammaticali acquisite (livello A1 del QCER).</p>	<p>Scrive, riutilizzando lessico e strutture note, frasi e/o brevi testi, su modello dato, anche per presentarsi o per parlare della sua daily routine, per chiedere e dare informazioni.</p> <p>Applica con discreta sicurezza regole e strutture grammaticali acquisite (livello A1 del QCER).</p>	<p>Scrive, riutilizzando in parte lessico e strutture note, frasi e/o brevi testi, su modello dato, anche per presentarsi o per parlare della sua daily routine, per chiedere e dare informazioni. Applica con sufficiente sicurezza regole e strutture grammaticali acquisite (livello A1 del QCER).</p>	<p>Scrive frasi e/o brevi testi, su modello dato, anche per presentarsi o per parlare della sua daily routine, per chiedere e dare informazioni, solo se guidato. Applica regole e strutture grammaticali acquisite, solo se supportato (livello A1 del QCER).</p>