Istituto Comprensivo "Don Carlo Frigo"
Scuola Primaria di Cogollo del Cengio e di Caltrano

A. S. 2020/2021

La presente programmazione è stata stilata riferendosi ai seguenti documenti normativi:

- Indicazioni Nazionali (DM 254/2012),
- Documento Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari

LINGUA ITALIANA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;
- capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono

correlate alla varietà di situazioni comunicative.

- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

COMPETENZA	
CHIAVE EUROPEA	

- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
- COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE

Disciplina di riferimento : ITALIANO

Classe: PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
	ASCOLTO E PARLATO		
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Padroneggiare gli strumenti	Prendere la parola negli	- Principali strutture	Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo coerente
espressivi e argomentativi	scambi	grammaticali della	esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.
indispensabili per gestire	comunicativi (dialogo,	lingua italiana.	Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione
l'interazione comunicativa	conversazione,		raccontati o letti dall'insegnante.
verbale in vari contesti.	discussione) rispettando i	- Elementi di base delle	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti
	turni di	funzioni della	sulla propria vita quotidiana, con l'aiuto di domande stimolo.
	parola.	Lingua.	

	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed	- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.	BASE Interagisce nelle diverse comunicazioni, rispettando il turno della conversazione. Ascolta testi di tipo diverso letti dall'insegnante. Espone oralmente argomenti in modo coerente.
	espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.		INTERMEDIO Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale.
			AVANZATO Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le azioni principali e lo scopo.
	LETTURA		
Leggere, comprendere ed interpretare testi .	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	- Contesto, scopo, destinatario della Comunicazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Legge parole semplici e complesse di vario genere. BASE Legge in modo adeguato e abbastanza scorrevole frasi, ne comprende il significato in maniera quasi globale e ne ricava informazioni che sa riferire.
	Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.		INTERMEDIO Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. AVANZATO

	Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.		Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
Produrre frasi in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	 Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo. Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi. 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Scrive parole relative alle varie difficoltà ortografiche. BASE Scrive semplici frasi coerenti relativi alla quotidianità ed alla propria esperienza. INTERMEDIO Scrive semplici testi abbastanza corretti ortograficamente, legati all'esperienza. AVANZATO Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	RIFLESSIONE LINGUISTICA Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di	- Principali connettivi logici Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Applica con il supporto dell'insegnante le conoscenze relative ad alcune regole ortografiche. BASE Applica in modo adeguato le conoscenze relative ad alcune regole ortografiche. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia.

interazione orale e di lettura.	INTERMEDIO
	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli
	fondamentali e quelli di uso comune.
	Riflette sui testi cogliendo e chiedendo spiegazione al nuovo
	lessico.
	Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue
	differenti.
	Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze
	fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della
	frase.
	AVANZATO
	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli
	fondamentali e quelli di uso comune.
	Riflette sui testi e contribuisce alla spiegazione del nuovo
	lessico.
	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze
	fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della
	frase.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	 COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE 			
Disciplina di riferimento : ITALIANO				
Classe: SECONDA				
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA	
	ASCOLTO E PARLATO		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

Padroneggiare gli strumenti	Prendere la parola negli	- Principali strutture	Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo
espressivi e argomentativi	scambi comunicativi (dialogo,	grammaticali della	sufficientemente coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di
indispensabili per gestire	conversazione,	lingua italiana.	domande stimolo.
l'interazione comunicativa	discussione) rispettando i		Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione
verbale in vari contesti.	turni di parola.	- Elementi di base delle	raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento
		funzioni della lingua.	principale.
	Comprendere l'argomento e		Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti
	le informazioni principali di		appresi da esperienze in modo comprensibile e coerente, con
	discorsi affrontati in classe.	- Lessico fondamentale per la gestione di semplici	l'aiuto di domande stimolo.
	Ascoltare testi narrativi ed	comunicazioni orali in	BASE
	espositivi mostrando di	contesti formali e informali.	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente,
	saperne cogliere il senso		rispettando il turno della conversazione.
	globale e riesporli in modo		Ascolta testi di tipo diverso letti dall'insegnante raccontati o
	comprensibile a chi ascolta.		trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni
			principali.
	Raccontare storie personali o		Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza
	fantastiche rispettando		scolastica, in modo coerente e relativamente esauriente,
	l'ordine cronologico ed		anche con l'aiuto di domande stimolo.
	esplicitando le informazioni		
	necessarie perché il racconto		INTERMEDIO
	sia chiaro per chi ascolta.		Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione
			di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando
			il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
			Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale.
			AVANZATO
			Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione
			di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando
			il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un
			registro il più possibile adeguato alla situazione.
			Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le
			informazioni principali e lo scopo.
	LETTURA		
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Padroneggiare la lettura strumentale (di	- Contesto, scopo,	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali
	destinatario della	informazioni esplicite.
decifrazione) sia nella	comunicazione.	·
modalità ad alta		BASE
voce, curandone		Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole testi di vario
•		genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni
quella silenziosa.		che sa riferire.
Prevedere il contenuto di un		INTERMEDIO
testo semplice in base ad		Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso
alcuni elementi come il titolo		globale e le informazioni principali.
e le immagini; comprendere		Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura
il significato di parole non		silenziosa e autonoma.
note in base al testo.		
		AVANZATO
Leggere semplici e brevi testi		Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso
•		globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di
-		lettura adeguate agli scopi.
		Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura
globale.		silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
La consultation di		
• .		
·		
SCRITTURA		IN VIA DI DRIMA ACCIUSIZIONE
Acquicire le capacità manuali	Drincini occonziali di	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Scrive frasi relative a esperienze dirette e concrete.
•	•	Scrive trasi relative a esperienze dirette e concrete.
		BASE
-		
• • •	•	Scrive semplici testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza.
Scritturd.	regulativo.	ali esperienza.
Scrivere sotto dettatura.	- Strutture essenziali dei testi	INTERMEDIO
•		Scrive testi corretti ortograficamente, legati all'esperienza e
	voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. SCRITTURA Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, Scrivere sotto dettatura, Scrivere sotto dettatura,

	l'ortografia.	informativi, regolativi.	alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora
			testi, completandoli.
	Produrre semplici testi		
	funzionali, narrativi e		AVANZATO
	descrittivi legati a scopi		Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati
	concreti (per utilità		all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola
	personale, per		offre; rielabora testi completandoli.
	comunicare con altri, per		
	ricordare, ecc.) e connessi		
	con situazioni		
	quotidiane (contesto		
	scolastico e/o familiare).		
	Comunicare con frasi semplici		
	e compiute, strutturate in		
	brevi testi che rispettino le		
	convenzioni ortografiche e di		
	interpunzione.		
	RIFLESSIONE LINGUISTICA		
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflettere sulla lingua e sulle	Riconoscere se una frase è o	- Principali connettivi logici.	Applica con l'aiuto dell'insegnante le conoscenze relative ad
sue regole di funzionamento	no completa, costituita cioè		alcune regole ortografiche.
	dagli elementi essenziali		
	(soggetto, verbo,	- Parti variabili del discorso e	
	complementi necessari).	gli elementi principali della	BASE
		frase semplice.	Utilizza e comprende il lessico di uso frequente tale da
	Prestare attenzione alla		permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità.
	grafia delle parole nei testi e		Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze
	applicare le		fondamentali della morfologia.
	conoscenze ortografiche		
	nella propria produzione		INTERMEDIO
	scritta.		Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli
			fondamentali e quelli di uso comune.
	Ampliare il patrimonio		Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e
	lessicale attraverso		caratteristiche del lessico. Individua nell'uso quotidiano

esperienze scolastiche ed	termini afferenti a lingue differenti.
extrascolastiche e attività di	Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze
interazione orale e di lettura.	fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della
	frase semplice e alle principali parti del discorso.
	AVANZATO
	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli
	fondamentali e quelli di uso comune.
	Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e
	caratteristiche del lessico. Padroneggia e applica in situazioni
	diverse le conoscenze fondamentali relative
	all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle
	parti del discorso.

COMPETENZA
CHIAVE FUROPEA

- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
- COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE

Disciplina di riferimento : **ITALIANO**

Classe: TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
	ASCOLTO E PARLATO		
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Padroneggiare gli strumenti	Prendere la parola negli	- Principali strutture	Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo coerente
espressivi e argomentativi	scambi comunicativi (dialogo,	grammaticali della	esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.
indispensabili per gestire	conversazione,	lingua italiana.	Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione
l'interazione comunicativa	discussione) rispettando i		raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento
verbale in vari contesti.	turni di parola.		principale.

		Flamanti di basa dalla	Forese evaluates allinearments and accommunity and accommunity
		- Elementi di base delle	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti
	Comprendere l'argomento e	funzioni della	appresi da esperienze in modo comprensibile e coerente, con
	le	lingua.	l'aiuto di domande stimolo.
	informazioni principali di		
	discorsi affrontati in classe.		BASE
		- Lessico fondamentale per la	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente,
	Ascoltare testi narrativi ed	gestione di semplici	rispettando il turno della conversazione.
	espositivi mostrando di	comunicazioni orali in	Ascolta testi di tipo diverso letti dall'insegnante, raccontati o
	saperne cogliere il senso	contesti formali e informali.	trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni
	globale e riesporli in modo		principali.
	comprensibile a chi ascolta.		Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo
			studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche
	Raccontare storie personali o		con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.
	fantastiche rispettando		Suran.
	l'ordine cronologico ed		INTERMEDIO
	esplicitando le		Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione
	informazioni necessarie		di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando
	perché il racconto sia chiaro		il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
	per chi ascolta.		Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai
	per chi ascorta.		·
	Ricostruire verbalmente le		media cogliendone il senso e le informazioni principali.
	fasi di un'esperienza vissuta a		AVANZATO
	scuola o in altri		Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione
	contesti.		di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando
			il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un
			registro il più possibile adeguato alla situazione.
			Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai
			media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo
			scopo.
	LETTURA		
		- Contesto, scopo,	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Leggere, comprendere ed	Padroneggiare la lettura	destinatario della	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali
interpretare testi scritti di	strumentale (di	comunicazione.	informazioni esplicite.
vario tipo.	decifrazione) sia nella		'
1	modalità ad alta		BASE
		<u>I</u>	

voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.

Leggere testi (narrativi, descrittivi,informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.

Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.

INTERMEDIO

Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza ed acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

AVANZATO

Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, anche in funzione dell'esposizione orale; acquisisce la terminologia specifica. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	SCRITTURA Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	- Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo. - Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete. BASE Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni). INTERMEDIO Scrive testi corretti ortograficamente arricchiti tramite l'uso dei connettivi; rielabora testi, completandoli. AVANZATO Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e arricchendoli con i connettivi e le parole del tempo.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	RIFLESSIONE LINGUISTICA Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Principali connettivi logici. Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione funzionale.

Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.

BASE

Utilizza e comprende il lessico di uso frequente tale da permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità. Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.

Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia.

INTERMEDIO

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

AVANZATO

Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.

Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle principali parti del discorso.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

COMPETENZA	
CHIAVE EUROPEA	

- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
- COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE

Disciplina di riferimento : ITALIANO

Classe: QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
	ASCOLTO E PARLATO		
		- Principali strutture	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Padroneggiare gli strumenti	Interagire in modo	grammaticali della lingua	Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo coerente
espressivi e argomentativi	collaborativo in una	italiana.	esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.
indispensabili per gestire	conversazione, in una		Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione
l'interazione comunicativa	discussione, in un dialogo su		raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento
verbale in vari contesti.	argomenti di esperienza	- Elementi di base delle	principale.
	diretta, formulando	funzioni della lingua.	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti
	domande, dando risposte e		appresi da esperienze in modo comprensibile e coerente, con
	fornendo spiegazioni ed		l'aiuto di domande stimolo.
	esempi.	- Lessico fondamentale per la	
		gestione di semplici	BASE
	Formulare domande precise	comunicazioni orali in	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente,
	e pertinenti di spiegazione e	contesti formali e informali.	rispettando il turno della conversazione.
	di approfondimento		Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai
	durante o dopo l'ascolto.		media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.
			Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo
	Comprendere consegne e		studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche
	istruzioni per l'esecuzione di		con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.

	attività scolastiche ed		
	extrascolastiche.		INTERMEDIO
			Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione
	Cogliere in una discussione le		di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando
	posizioni espresse dai		il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
	compagni ed esprimere la		Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai
	propria opinione su un		media cogliendone il senso e le informazioni principali.
	argomento in modo chiaro e		
	pertinente.		AVANZATO
	per emerces		Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione
	Raccontare esperienze		di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando
	personali o storie inventate		il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un
	organizzando il		registro il più possibile adeguato alla situazione.
	racconto in modo chiaro,		Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai
	rispettando l'ordine		media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo
	cronologico e logico e		scopo.
	inserendo gli opportuni		333,63
	elementi descrittivi e		
	informativi.		
	Organizzare un semplice		
	discorso orale su un tema		
	affrontato in classe con un		
	breve intervento preparato in		
	precedenza o un'esposizione		
	su un argomento di studio		
	utilizzando una scaletta.		
	LETTURA		
Leggere, comprendere ed			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
interpretare testi scritti di	Impiegare tecniche di lettura	- Contesto, scopo,	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali
vario tipo.	silenziosa e di lettura	destinatario della	informazioni esplicite
 	espressiva ad alta voce.	Comunicazione.	
	Usare, nella lettura di vari tipi		BASE
	di testo, opportune strategie	- Tecniche di lettura analitica	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne
	per analizzare il contenuto;	e sintetica.	comprende il significato e ne ricava informazioni che sa

porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).

Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più

- Tecniche di lettura espressiva.
- Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico - sociali vicini all'esperienza dei bambini.

riferire.

Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte. Legge testi di vario tipo; ne sa riferire l'argomento in modo completo.

INTERMEDIO

Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza ed acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

AVANZATO

Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

	evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed		
	esprimendo un motivato		
	parere personale.		
	SCRITTURA		
	SCHITTONA		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produrre testi di vario tipo in	Produrre racconti scritti di	- Codici fondamentali della	Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e
relazione ai differenti scopi	esperienze personali o	comunicazione orale, verbale	concrete o riferiti alle varie tipologie.
comunicativi.	vissute da altri che	e non verbale.	and the same takes approprie
	contengano le informazioni		BASE
	essenziali relative a persone,		Scrive testi strutturalmente corretti e coerenti, relativi alla
	luoghi, tempi, situazioni,	- Principi essenziali di	quotidianità, all'esperienza, alle varie tipologie di testo e
	azioni.	organizzazione del discorso	opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti,
		descrittivo, narrativo,	trasformazioni).
	Scrivere lettere indirizzate a	espositivo, argomentativo.	
	destinatari noti; lettere		INTERMEDIO
	aperte o brevi articoli di	- Strutture essenziali dei testi	Scrive testi corretti ortograficamente, arricchiti con l'uso dei
	cronaca per il sito web della	narrativi, espositivi,	connettivi, rielabora e produce in modo adeguato i vari tipi di
	scuola adeguando il testo ai	argomentativi.	testo proposti.
	destinatari e alle situazioni.		
			AVANZATO
	Esprimere per iscritto		Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti,
	esperienze, emozioni, stati		completi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di
	d'animo sotto forma di		scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli,
	diario.		completandoli, trasformandoli e arricchendoli con i connettivi
	Rielaborare testi (ad		e le parole del tempo.
	esempio: parafrasare o		
	riassumere un testo,		
	trasformarlo, completarlo) e redigere di nuovi, anche		
	utilizzando programmi di		
	videoscrittura.		
	videosci ittui a.		
	Scrivere semplici testi		
	regolativi o progetti		

	schematici per l'esecuzione di		
	attività (ad esempio: regole		
	di gioco, ricette, ecc.).		
	Realizzare testi collettivi per		
	relazionare su esperienze		
	scolastiche e argomenti		
	di studio.		
	Produrre testi creativi sulla		
	base di modelli dati		
	(filastrocche, racconti brevi,		
	poesie).		
	poesiej.		
	Produrre testi		
	sostanzialmente corretti		
	dal punto di vista ortografico,		
	morfosintattico, lessicale,		
	rispettando le funzioni		
	sintattiche dei principali segni		
	interpuntivi.		
	RIFLESSIONE LINGUISTICA		
Riflettere sulla lingua e sulle			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
sue regole di funzionamento.	Comprendere ed utilizzare in	- Principali connettivi logici.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del
	modo appropriato il lessico di		vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.
	base (parole del		Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico,
	vocabolario fondamentale e	- Varietà lessicali in rapporto	alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una
	di quello ad altro uso).	ad ambiti e contesti diversi:	comunicazione funzionale
		linguaggi specifici	
	Arricchire il patrimonio		BASE
	lessicale attraverso attività		Utilizza e comprende il lessico di uso frequente tale da
	comunicative orali, di lettura	- Denotazione e	permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità.
	e di scrittura e attivando	connotazione.	Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.
	la conoscenza delle principali		Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue
	relazioni di significato tra le		differenti.
	parole (somiglianze,	- Uso dei dizionari.	Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze

differenze, appartenenza a un campo semantico).

Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

- Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). fondamentali della morfologia.

INTERMEDIO

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.

Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle principali parti del discorso.

AVANZATO

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Riconoscere l'organizzazione	
del nucleo della frase	
semplice (la cosiddetta frase	
minima): predicato,	
soggetto, altri elementi	
richiesti dal verbo.	
Riconoscere in una frase o in	
un testo le parti del discorso,	
o categorie lessicali,	
riconoscere i principali tratti	
grammaticali; riconoscere le	
congiunzioni di uso più	
frequente (come, e, ma,	
infatti, perché, quando)	
Conoscere le fondamentali	
convenzioni ortografiche e	
servirsi di questa	
·	
conoscenza per rivedere la	
propria produzione scritta e	
correggere eventuali errori.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
- COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE

Disciplina di riferimento : ITALIANO

Classe: QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
	ASCOLTO E PARLATO		
Padroneggiare gli strumenti			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
espressivi e argomentativi	Interagire in modo	- Principali strutture	Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo coerente
indispensabili per gestire	collaborativo in una	grammaticali della lingua	esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.
l'interazione comunicativa	conversazione, in una	italiana.	Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione
verbale in vari contesti.	discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza		raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.
	diretta, domande, dando	- Elementi di base delle	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti
	risposte e fornendo	funzioni della lingua.	appresi da esperienze in modo comprensibile e coerente, con
	spiegazioni ed esempi.		l'aiuto di domande stimolo.
	Formulare domande precise	- Lessico fondamentale per la	BASE
	e pertinenti di spiegazione e	gestione di semplici	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente,
	di approfondimento	comunicazioni orali in	rispettando il turno della conversazione.
	durante o dopo l'ascolto.	contesti formali e informali.	Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai
			media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.
	Comprendere consegne e		Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo
	istruzioni per l'esecuzione di		studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche
	attività scolastiche ed extrascolastiche.		con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.
	extrascolastiche.		INTERMEDIO
	Cogliere in una discussione le		Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione
	posizioni espresse dai		di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando
	compagni ed esprimere la		il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
	propria opinione su un		Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai
	argomento in modo chiaro e		media cogliendone il senso, le informazioni principali.
	pertinente.		
			AVANZATO
	Raccontare esperienze		Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione
	personali o storie inventate		di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando
	organizzando il racconto in		il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un
	modo chiaro, rispettando		registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e
	l'ordine cronologico e logico		comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media

	e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.		cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	Organizzare un semplice		
	discorso orale su un tema		
	affrontato in classe con un		
	breve intervento preparato in		
	precedenza o un'esposizione		
	su un argomento di studio		
	utilizzando una scaletta.		
Leggere, comprendere ed	LETTURA		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
interpretare testi scritti di	Impiegare tecniche di lettura	- Contesto, scopo,	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali
vario tipo.	silenziosa e di lettura	destinatario della	informazioni esplicite
vario tipo.	espressiva ad alta voce.	Comunicazione.	informazioni espiicite
	espressiva da arta voce.	Comunicazione.	BASE
	Usare, nella lettura di vari tipi		Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne
	di testo, opportune strategie	- Codici fondamentali della	comprende il significato e ne ricava informazioni che sa
	per analizzare il contenuto;	comunicazione orale, verbale	riferire.
	porsi domande all'inizio e	e non verbale.	Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le
	durante la lettura del testo;		facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e
	cogliere indizi utili a risolvere		recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.
	i nodi della comprensione.	- Principi essenziali di	Legge testi di vario tipo, ne sa riferire l'argomento in modo
		organizzazione del discorso	completo.
	Sfruttare le informazioni della	descrittivo, narrativo,	
	titolazione, delle immagini e	espositivo, argomentativo.	INTERMEDIO
	delle didascalie per farsi		Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso
	un'idea del testo		globale e le informazioni principali.
	che si intende leggere.	- Strutture essenziali dei testi	Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti
	_	narrativi, espositivi,	informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato;
	Leggere e confrontare	argomentativi.	le sintetizza ed acquisisce un primo nucleo di terminologia
	informazioni provenienti da		specifica.
	testi diversi per farsi un'idea	- Tecniche di lettura analitica	Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura
	di un argomento, per	e sintetica.	silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Produrre testi di vario tipo in	SCRITTURA	- Principali connettivi logici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	personale.		
	parere		
	esprimendo un motivato		
	comunicativa dell'autore ed		
	evidenti, l'intenzione		
	caratteristiche formali più		
	cogliendone il senso, le		
	semplici testi poetici		
	italiana contemporanea, e		
	Leggere testi letterari narrativi, in lingua		
	realizzare un procedimento.		
	svolgere un'attività, per		
	regolare comportamenti, per		
	realizzare prodotti, per		
	Seguire istruzioni scritte per		
	mappe e schemi ecc.).		
	informazioni, costruire		
	sottolineare, annotare		
	(quali, ad esempio,	dei bambini.	silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali
	comprensione	sociali vicini all'esperienza	Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura
	tecniche di supporto alla	pragmatico-	terminologia specifica.
	conoscitivi applicando	narrativi, descrittivi, poetici,	dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di
	ecc.) per scopi pratici o	testi	e le mette in relazione; le sintetizza anche in funzione
	moduli, orari, grafici, mappe	con particolare attenzione ai	informazioni utili per l'apprendimento di un argomento da
	provenienza (compresi	- Principali generi letterari,	Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scri
	di diversa natura e	espressiva.	utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
	Ricercare informazioni in testi	- Tecniche di lettura	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non contir ne individua il senso globale e le informazioni principali,
	quali parlare o scrivere.	Tanaisha di lattura	AVANZATO
	trovare spunti a partire dai		

relazione ai differenti scopi	İ
comunicativi.	

Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Scrivere lettere indirizzate a

destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze,emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.

Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di

- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.
- Denotazione e connotazione.

Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete o riferite alle varie tipologie.

BASE

Scrive testi strutturalmente corretti, coerenti, relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).

INTERMEDIO

Scrive testi corretti ortograficamente, arricchiti con l'uso dei connettivi, rielabora e produce in modo adeguato le varie tipologie di testo proposti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, completandoli.

AVANZATO

Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli con i connettivi e le parole del tempo.

Riflettere sulla lingua e sulle sue	multimediali. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico,lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. RIFLESSIONE LINGUISTICA	- Uso dei dizionari.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo,		
	attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze		

regole di funzionamento.

Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad altro uso).

Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a

Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.

un campo semantico).

Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

- Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione funzionale.

BASE

Utilizza e comprende il lessico di uso frequente tale da permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità. Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.

Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia.

INTERMEDIO

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.

Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle principali parti del discorso.

AVANZATO

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate lingue

Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando) differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

C I. C I	ı.	
Conoscere le fondamenta		
convenzioni ortografiche	e	
servirsi di questa conosce	nza	
per rivedere la propria		
produzione scritta e		
correggere eventuali erro	ri.	