

La presente programmazione è stata stilata riferendosi ai seguenti documenti normativi:

- Indicazioni Nazionali (DM 254/2012),
- Documento Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari

### LINGUA ITALIANA

#### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;  
capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono

correlate alla varietà di situazioni comunicative.

- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li><li>- <b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE</b></li></ul>		
Disciplina di riferimento : <b>ITALIANO</b>			
<b>Classe: PRIMA</b>			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<b>ASCOLTO E PARLATO</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</li><li>- Elementi di base delle funzioni della Lingua.</li></ul>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti sulla propria vita quotidiana, con l'aiuto di domande stimolo.

	<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p>	<p>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p>	<p><b>BASE</b>          Interagisce nelle diverse comunicazioni, rispettando il turno della conversazione.          Ascolta testi di tipo diverso letti dall'insegnante.          Espone oralmente argomenti in modo coerente.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.          Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.          Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le azioni principali e lo scopo.</p>
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi .</p>	<p><b>LETTURA</b></p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p>	<p>- Contesto, scopo, destinatario della Comunicazione.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>          Legge parole semplici e complesse di vario genere.</p> <p><b>BASE</b>          Legge in modo adeguato e abbastanza scorrevole frasi, ne comprende il significato in maniera quasi globale e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.          Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p><b>AVANZATO</b></p>

	Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.		Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
Produrre frasi in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<b>SCRITTURA</b> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	- Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.  - Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Scrive parole relative alle varie difficoltà ortografiche.  <b>BASE</b> Scrive semplici frasi coerenti relativi alla quotidianità ed alla propria esperienza.  <b>INTERMEDIO</b> Scrive semplici testi abbastanza corretti ortograficamente, legati all'esperienza.  <b>AVANZATO</b> Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di	- Principali connettivi logici.  - Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Applica con il supporto dell'insegnante le conoscenze relative ad alcune regole ortografiche.  <b>BASE</b> Applica in modo adeguato le conoscenze relative ad alcune regole ortografiche. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia.

	interazione orale e di lettura.		<p><b>INTERMEDIO</b>          Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune.          Riflette sui testi cogliendo e chiedendo spiegazione al nuovo lessico.          Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.          Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune.          Riflette sui testi e contribuisce alla spiegazione del nuovo lessico.          Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>
--	---------------------------------	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE</b></li> </ul>		
Disciplina di riferimento : <b>ITALIANO</b>			
<b>Classe: SECONDA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>
	<b>ASCOLTO E PARLATO</b>		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</li> <li>- Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</li> </ul>	<p>Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo sufficientemente coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p><b>BASE</b></p> <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti dall'insegnante raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza scolastica, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale.</p> <p><b>AVANZATO</b></p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>
	<p><b>LETTURA</b></p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>

<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p>	<p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p><b>BASE</b> Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p><b>INTERMEDIO</b> Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p><b>AVANZATO</b> Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare</p>	<p>- Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.</p> <p>- Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi,</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Scrive frasi relative a esperienze dirette e concrete.</p> <p><b>BASE</b> Scrive semplici testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza.</p> <p><b>INTERMEDIO</b> Scrive testi corretti ortograficamente, legati all'esperienza e</p>

	<p>l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>informativi, regolativi.</p>	<p>alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, completandoli.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli.</p>
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso</p>	<p>- Principali connettivi logici.</p> <p>- Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>          Applica con l'aiuto dell'insegnante le conoscenze relative ad alcune regole ortografiche.</p> <p><b>BASE</b>          Utilizza e comprende il lessico di uso frequente tale da permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Individua nell'uso quotidiano</p>



	esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.		termini afferenti a lingue differenti. Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle principali parti del discorso.  <b>AVANZATO</b> Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso.
--	--	--	---

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE</b></li> </ul>		
Disciplina di riferimento : <b>ITALIANO</b>			
<b>Classe: TERZA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<b>ASCOLTO E PARLATO</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.

	<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>- Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p>	<p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p><b>BASE</b>  Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.  Ascolta testi di tipo diverso letti dall'insegnante, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.  Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>  Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.  Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p><b>AVANZATO</b>  Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p><b>LETTURA</b></p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta</p>	<p>- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p><b>BASE</b></p>

	<p>voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p>		<p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza ed acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p><b>AVANZATO</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, anche in funzione dell'esposizione orale; acquisisce la terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>
--	---	--	--

<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>- Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.</p> <p>- Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete.</p> <p><b>BASE</b></p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente arricchiti tramite l'uso dei connettivi; rielabora testi, completandoli.</p> <p><b>AVANZATO</b></p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e arricchendoli con i connettivi e le parole del tempo.</p>
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<p>Principali connettivi logici.</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione funzionale.</p>

	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>		<p><b>BASE</b> Utilizza e comprende il lessico di uso frequente tale da permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità. Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia.</p> <p><b>INTERMEDIO</b> Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p><b>AVANZATO</b> Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle principali parti del discorso. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
--	--	--	---

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE</b></li> </ul>		
Disciplina di riferimento : <b>ITALIANO</b>			
<b>Classe: QUARTA</b>			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</li> <li>- Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</li> </ul>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p><b>BASE</b></p> <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p>

	<p>attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>		<p><b>INTERMEDIO</b> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p><b>AVANZATO</b> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p><b>LETTURA</b></p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto;</p>	<p>- Contesto, scopo, destinatario della Comunicazione.</p> <p>- Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite</p> <p><b>BASE</b> Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa</p>

	<p>porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più</p>	<p>- Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>- Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico - sociali vicini all'esperienza dei bambini.</p>	<p>riferire.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte. Legge testi di vario tipo; ne sa riferire l'argomento in modo completo.</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza ed acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p><b>AVANZATO</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>
--	--	---	---



	evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.		
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigere di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti</p>	<p>- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>- Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> <p>- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>          Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete o riferiti alle varie tipologie.</p> <p><b>BASE</b>          Scrive testi strutturalmente corretti e coerenti, relativi alla quotidianità, all'esperienza, alle varie tipologie di testo e opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Scrive testi corretti ortograficamente, arricchiti con l'uso dei connettivi, rielabora e produce in modo adeguato i vari tipi di testo proposti.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, completi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli e arricchendoli con i connettivi e le parole del tempo.</p>

	<p>schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>		
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad altro uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze,</p>	<p>- Principali connettivi logici.</p> <p>- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici</p> <p>- Denotazione e connotazione.</p> <p>- Uso dei dizionari.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione funzionale</p> <p><b>BASE</b></p> <p>Utilizza e comprende il lessico di uso frequente tale da permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità. Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze</p>

	<p>differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>- Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	<p>fondamentali della morfologia.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle principali parti del discorso.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
--	---	---	--

	<p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando)</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>		
--	--	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE</b></li> </ul>
Disciplina di riferimento : <b>ITALIANO</b>	
<b>Classe: QUINTA</b>	

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico</p>	<p>- Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>- Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p><b>BASE</b></p> <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.</p> <p><b>AVANZATO</b></p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media</p>

	<p>e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>		<p>cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p><b>LETTURA</b></p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per</p>	<p>- Contesto, scopo, destinatario della Comunicazione.</p> <p>- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>- Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> <p>- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>- Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite</p> <p><b>BASE</b></p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p> <p>Legge testi di vario tipo, ne sa riferire l'argomento in modo completo.</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza ed acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>

	<p>trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>- Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>- Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>
<p>Produrre testi di vario tipo in</p>	<p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>- Principali connettivi logici.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>

<p>relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di</p>	<p>- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>- Denotazione e connotazione.</p>	<p>Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete o riferite alle varie tipologie.</p> <p><b>BASE</b>          Scrive testi strutturalmente corretti, coerenti, relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Scrive testi corretti ortograficamente, arricchiti con l'uso dei connettivi, rielabora e produce in modo adeguato le varie tipologie di testo proposti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, completandoli.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli con i connettivi e le parole del tempo.</p>
--	---	--	---



	<p>attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>		
Riflettere sulla lingua e sulle sue	<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	- Uso dei dizionari.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

<p>regole di funzionamento.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad altro uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>- Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione funzionale.</p> <p><b>BASE</b></p> <p>Utilizza e comprende il lessico di uso frequente tale da permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità. Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia.</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle principali parti del discorso.</p> <p><b>AVANZATO</b></p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate lingue</p>
---------------------------------	--	---	---

	<p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando)</p>		<p>differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
--	--	--	---

	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.		
--	--	--	--