

La presente programmazione è stata stilata riferendosi ai seguenti documenti normativi:

- Indicazioni Nazionali (DM 254/2012),
- Documento Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari

#### GEOGRAFIA

##### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
  - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
  - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
  - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
  - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
  - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
  - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
-

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>- COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA - CAPACITÀ AD IMPARARE ED IMPARARE</b>		
Disciplina di riferimento : <b>GEOGRAFIA</b>			
<b>Classe: PRIMA</b>			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<b>ORIENTAMENTO</b>  Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Elementi di orientamento: gli organizzatori topologici.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Utilizza gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta in modo essenziale ed abbastanza adeguato. Si orienta con qualche incertezza negli spazi della classe, della scuola, del cortile, degli spazi della propria casa.  <b>BASE</b> Utilizza gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta in modo sostanzialmente adeguato. Si orienta in modo abbastanza corretto negli spazi della classe, della scuola, del cortile, degli spazi della propria casa.  <b>INTERMEDIO</b> Utilizza gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta in modo corretto, adeguato. Si orienta in modo adeguato e abbastanza sicuro negli spazi della classe, della scuola, del cortile, degli spazi della propria casa.  <b>AVANZATO</b> Utilizza gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta in modo corretto, adeguato e pertinente facendo riferimento anche ad esperienze personali o ad elementi nello spazio. Si orienta con sicurezza e piena autonomia negli spazi della classe, della scuola, del cortile, degli spazi della propria casa.
Rappresentare il paesaggio	<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>  Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Organizzatori topologici.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Sa rappresentare graficamente in maniera essenziale ed approssimativa, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari: la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa. Con l'aiuto dell'insegnante sa tracciare brevi percorsi che ha effettuato nello spazio circostante.  <b>BASE</b>

			<p>Sa rappresentare graficamente in maniera adeguata e abbastanza corretta, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari: la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.</p> <p>Sa tracciare in maniera incerta brevi percorsi che ha effettuato nello spazio circostante.</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Sa rappresentare graficamente in maniera precisa e corretta, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari: la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.</p> <p>Sa tracciare correttamente brevi percorsi che ha effettuato nello spazio circostante.</p> <p><b>AVANZATO</b></p> <p>Sa rappresentare graficamente in maniera precisa e dettagliata, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari: la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.</p> <p>Sa tracciare in maniera precisa brevi percorsi che ha effettuato nello spazio circostante.</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Conoscere il territorio circostante l'osservazione diretta.</p>	<p>Elementi essenziali di geografia: gli spazi e le loro funzioni.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Se guidato dal docente riesce a percepire il territorio circostante tramite l'utilizzo dei sensi e l'osservazione diretta.</p> <p><b>BASE</b></p> <p>Riesce a percepire il territorio circostante in maniera abbastanza generica tramite l'utilizzo dei sensi e l'osservazione diretta.</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Riesce a percepire il territorio circostante autonomamente tramite l'utilizzo dei sensi e l'osservazione diretta.</p> <p><b>AVANZATO</b></p> <p>Riesce a percepire il territorio circostante autonomamente e in maniera precisa tramite l'utilizzo dei sensi e l'osservazione diretta.</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>REGIONE A SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.</p>	<p>Elementi essenziali di geografia: gli spazi e le loro funzioni.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Se guidato dal docente riesce a distinguere e descrivere gli spazi della scuola e ad individuare le loro funzioni.</p> <p><b>BASE</b></p> <p>Riesce a distinguere e descrivere gli spazi della scuola e ad individuare le loro funzioni in maniera abbastanza generica.</p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Riesce autonomamente a distinguere e descrivere gli spazi della scuola e ad</p>

			<p>individuare le loro funzioni in maniera corretta.</p> <p><b>AVANZATO</b>  Riesce autonomamente a distinguere e descrivere gli spazi della scuola e ad individuare le loro funzioni in maniera corretta, precisa e facendo riferimento anche ad altri ambienti vissuti.</p>
--	--	--	---

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></li> <li>- <b>CAPACITÀ AD IMPARARE ED IMPARARE</b></li> </ul>		
Disciplina di riferimento : <b>GEOGRAFIA</b>			
<b>Classe: SECONDA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>
Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe e gli spazi noti.</p>	<p>Elementi di orientamento: gli organizzatori topologici.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>  Utilizza gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta in modo frammentario e/o abbastanza adeguato.  Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio con il supporto del docente; localizza oggetti nello spazio con il supporto del docente.</p> <p><b>BASE</b>  Utilizza gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta in modo abbastanza adeguato.  Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio in maniera abbastanza adeguata; localizza oggetti nello spazio in modo essenziale.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>  Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta.  Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio in maniera autonoma; localizza correttamente oggetti nello spazio in maniera autonoma.</p> <p><b>AVANZATO</b>  Utilizza sempre in modo preciso gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta. Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio in maniera autonoma e sicura;  localizza precisamente oggetti nello spazio in maniera autonoma.</p>

<p>Rappresentare il paesaggio.</p>	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'</b></p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>Elementi base di cartografia: rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento; coordinate cartesiane, piante.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>  Sa rappresentare graficamente, cominciando a tener conto di rapporti di proporzionalità: la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa in maniera essenziale.  Con domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa- scuola.  Se guidato sa descrivere verbalmente o tracciare alcuni percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa ....</p> <p><b>BASE</b>  Sa rappresentare graficamente, cominciando a tener conto di rapporti di proporzionalità: la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa in modo adeguato  Sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa- scuola in modo adeguato.  Sa descrivere verbalmente o tracciare alcuni percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa ... in modo abbastanza pertinente.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>  Sa rappresentare graficamente, cominciando a tener conto di rapporti di proporzionalità e della visione dall'alto: la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa in modo corretto e pertinente.  Sa nominare in maniera precisa alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa- scuola.  Sa descrivere verbalmente o tracciare alcuni percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa .... in modo pertinente e corretto.</p> <p><b>AVANZATO</b>  Sa rappresentare graficamente, cominciando a tener conto di rapporti di proporzionalità e della visione dall'alto: la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa in modo corretto, pertinente ed approfondito.  Sa nominare sempre in maniera precisa i punti di riferimento posti nel tragitto casa- scuola.  Sa descrivere verbalmente o tracciare i percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa .... in modo corretto ed articolato.</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Paesaggi naturali e antropici.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>  Con l'aiuto dell'insegnante sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume,.....</p> <p><b>BASE</b>  Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume ... in modo sostanzialmente adeguato.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>  Sa individuare in maniera precisa le caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a</p>

			<p>lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume ...</p> <p><b>AVANZATO</b> Sa individuare in maniera approfondita le caratteristiche di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume ... facendo anche riferimento al proprio vissuto personale.</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>REGIONE A SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Con l'aiuto del docente intuisce la differenza tra gli elementi naturali ed antropici del mondo circostante. Con l'aiuto del docente inizia a riflettere sulle possibili conseguenze dell'azione umana sul territorio.</p> <p><b>BASE</b> Inizia ad intuire in maniera generica la differenza tra gli elementi naturali ed antropici del mondo circostante. Inizia a riflettere sulle possibili conseguenze dell'azione umana sul territorio.</p> <p><b>INTERMEDIO</b> Inizia ad intuire in maniera adeguata la differenza tra gli elementi naturali ed antropici del mondo circostante. Inizia a riflettere in maniera adeguata e consapevole sulle possibili conseguenze dell'azione umana sul territorio.</p> <p><b>AVANZATO</b> Intuisce in maniera corretta e precisa la differenza tra gli elementi naturali ed antropici del mondo circostante. Inizia a riflettere in maniera adeguata e consapevole sulle possibili conseguenze dell'azione umana sul territorio ipotizzando qualche possibile soluzione ad eventuali problemi.</p>

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></li> <li>- <b>CAPACITÀ AD IMPARARE ED IMPARARE</b></li> </ul>
<p>Disciplina di riferimento : <b>GEOGRAFIA</b></p>	
<p><b>Classe: TERZA</b></p>	

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p>	Elementi di orientamento: modi e strumenti per orientarsi.	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Se guidato dall'insegnante si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente. Inizia a conoscere alcune modalità di orientamento spaziale facendo riferimento al Sole, alla Stella Polare e ai punti cardinali.</p> <p><b>BASE</b> Si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente in modo sostanzialmente corretto. Conosce in maniera generale alcune modalità di orientamento spaziale facendo riferimento al Sole, alla Stella Polare e ai punti cardinali.</p> <p><b>INTERMEDIO</b> Si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente in modo corretto e adeguato. Conosce in maniera adeguata alcune modalità di orientamento spaziale facendo riferimento al Sole e alla Stella Polare e ai punti cardinali.</p> <p><b>AVANZATO</b> Si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente in modo corretto e sicuro. Conosce in maniera precisa alcune modalità di orientamento spaziale facendo riferimento al spazio circostante in riferimento al Sole e alla Stella Polare e ai punti cardinali.</p>
Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni.	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b></p> <p>Leggere e interpretare le varie rappresentazioni cartografiche.</p>	Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento; piante, mappe, carte.	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi. sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio) se guidato dall'insegnante . Sa leggere in modo essenziale le varie rappresentazioni cartografiche utilizzando punti di riferimento fissi.</p> <p><b>BASE</b> Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio) in modo autonomo e abbastanza corretto. Sa leggere in modo sostanzialmente corretto e adeguato, le varie rappresentazioni cartografiche utilizzando punti di riferimento fissi.</p> <p><b>INTERMEDIO</b> Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio) in modo autonomo, corretto e adeguato. Sa leggere in modo pertinente e preciso le varie rappresentazioni cartografiche</p>

			<p>utilizzando punti di riferimento fissi.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio) in modo autonomo, preciso e dettagliato. Sa leggere autonomamente in modo preciso e dettagliato le varie rappresentazioni cartografiche utilizzando punti di riferimento fissi.</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</p>	<p>Gli elementi del paesaggio naturali e antropici.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>          Descrive in modo sostanzialmente corretto le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p> <p><b>BASE</b>          Descrive in modo abbastanza pertinente e corretto le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendo gli aspetti naturali e antropici.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Descrive in modo sicuro e preciso le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendo gli aspetti naturali e antropici.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Descrive sempre in modo sicuro e preciso le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendo gli aspetti naturali e antropici facendo anche riferimento al proprio vissuto.</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>REGIONE A SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>          Inizia ad intuire le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p> <p><b>BASE</b>          Descrive in maniera abbastanza corretta le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Individua e descrive le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Individua e descrive in maniera precisa e corretta le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p>



<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE</b></li> </ul>		
Disciplina di riferimento : <b>GEOGRAFIA</b>			
<b>Classe: QUARTA</b>			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	LIVELLI DI PADRONANZA
<p>Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p>	<p>Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in maniera frammentaria ed essenziale.</p> <p><b>BASE</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in maniera sostanzialmente corretta.</p> <p><b>INTERMEDIO</b> L'alunno si orienta autonomamente nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in maniera corretta.</p> <p><b>AVANZATO</b> L'alunno si orienta autonomamente nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in maniera corretta, precisa e sicura.</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni.</p>	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b></p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p>	<p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: clima, territorio e influssi umani.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) con il supporto dell'insegnante. Con il supporto dell'insegnante usa diverse fonti per analizzare le caratteristiche di un territorio.</p> <p><b>BASE</b> Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) in modo abbastanza pertinente. Usa diverse fonti per analizzare le caratteristiche di un territorio in maniera generica.</p> <p><b>INTERMEDIO</b> Riconosce e denomina autonomamente i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi,</p>

			<p>monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) in modo pertinente ed adeguato.          Usa diverse fonti per analizzare le caratteristiche di un territorio in maniera corretta.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Riconosce e denomina autonomamente i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) in modo adeguato e dettagliato.          Usa diverse fonti per analizzare le caratteristiche di un territorio in maniera approfondita.</p>
<p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>          Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, in maniera approssimativa. Guidato dal docente Individuare i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale.</p> <p><b>BASE</b>          Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, in maniera abbastanza completa.          Individua in modo approssimativo alcuni problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale ed intuisce che possono esserci soluzioni per la sua salvaguardia.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Individua autonomamente i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, in maniera completa.          Individua autonomamente i principali problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale ed eventualmente proporre soluzioni per la sua salvaguardia.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Individua autonomamente i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, in maniera completa ed approfondita.          Individuare autonomamente in maniera precisa i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e propone in maniera consapevole e ragionata soluzioni per la sua salvaguardia</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>REGIONE A SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p>	<p>Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>          Individua le caratteristiche del concetto di regione con particolare attenzione a quelle italiane, in maniera approssimativa.</p> <p><b>BASE</b>          Individuale caratteristiche del concetto di regione con particolare attenzione a quelle italiane, in maniera abbastanza completa.</p>

			<p><b>INTERMEDIO</b>          Individua autonomamente le caratteristiche del concetto di regione con particolare attenzione a quelle italiane, in maniera completa.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Individua autonomamente le caratteristiche del concetto di regione con particolare attenzione a quelle italiane, in maniera completa ed approfondita.</p>
--	--	--	---

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>- <b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITÀ A IMPARE</b></li> </ul>		
Disciplina di riferimento : <b>GEOGRAFIA</b>			
<b>Classe: QUINTA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>
<p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni.</p> <p>Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).</p>	<p>Elementi di orientamento e cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>          L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle rappresentazioni geografiche, estendendo le proprie carte mentali al territorio Europeo, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in maniera frammentaria ed essenziale.</p> <p><b>BASE</b>          L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle rappresentazioni geografiche, estendendo le proprie carte mentali al territorio Europeo, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in maniera sostanzialmente corretta.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          L'alunno si orienta autonomamente nello spazio circostante e sulle rappresentazioni geografiche, estendendo le proprie carte mentali al territorio Europeo, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in maniera corretta.</p> <p><b>AVANZATO</b>          L'alunno si orienta autonomamente nello spazio circostante e sulle rappresentazioni geografiche, estendendo le proprie carte mentali al territorio Europeo, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in maniera corretta, precisa e sicura.</p>
	<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	Analizzare i principali caratteri fisici del	Paesaggi fisici, fasce climatiche,	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo

<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni</p> <p>Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</p>	<p>territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>suddivisioni politico-amministrative</p> <p>Elementi di orientamento.</p>	<p>terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio con il supporto del docente.</p> <p>Ricava, con il supporto del docente, informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico - letterarie).</p> <p><b>BASE</b>          Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio in modo essenziale ed abbastanza adeguato.          Ricava le principali informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico - letterarie).</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Utilizza spesso il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio in modo corretto ed adeguato.          Ricava autonomamente le informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico - letterarie).</p> <p><b>AVANZATO</b>          Utilizza sempre il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio in modo corretto e dettagliato.          Ricava autonomamente le informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico - letterarie) e ne organizza di proprie.</p>
<p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>          Riconosce alcuni elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali in maniera essenziale.          Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti se orientato dal docente.</p> <p><b>BASE</b>          Riconosce alcuni elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali in maniera sostanzialmente corretta.          Individua le principali analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>          Riconosce i principali elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali in maniera corretta ed adeguata.          Individua autonomamente le analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>

			<p><b>AVANZATO</b>  Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali in maniera corretta ed approfondita.  Individua autonomamente le analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti in modo preciso e dettagliato.</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><b>REGIONE A SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani ...</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità se guidato dal docente.  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza in maniera approssimativa.</p> <p><b>BASE</b>  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità in modo abbastanza adeguato.  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza in maniera abbastanza corretta.</p> <p><b>INTERMEDIO</b>  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità in modo corretto ed adeguato.  Si rende conto autonomamente che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza in maniera corretta.</p> <p><b>AVANZATO</b>  Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità in modo preciso e dettagliato.  Si rende conto autonomamente, in modo sicuro, che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza in maniera corretta facendo anche riferimento alla propria esperienza personale.</p>